

Die Universität Paderborn ist eine leistungsstarke und international orientierte Campus-Universität. In interdisziplinären Teams gestalten wir zukunftsweisende Forschung, innovative Lehre sowie den aktiven Wissenstransfer in die Gesellschaft. Als wichtige Forschungs- und Kooperationspartnerin prägt die Universität auch regionale Entwicklungsstrategien. Unseren Beschäftigten in Forschung, Lehre, Technik und Verwaltung bieten wir ein lebendiges, familienfreundliches und chancengerechtes Arbeitsumfeld mit kurzen Entscheidungswegen und vielfältigen Möglichkeiten. **Gestalten Sie mit uns die Zukunft!**

In der **Fakultät für Kulturwissenschaften** – Musikwissenschaftliches Seminar Detmold/Paderborn – ist in dem aus Mitteln des Bundes und der Länder über die **Akademie der Wissenschaften und der Literatur | Mainz** geförderten Projekt der **Carl-Maria-von-Weber-Gesamtausgabe** zum 1. Oktober 2026 eine Stelle als

Wissenschaftliche*r Mitarbeiter*in (w/m/d)

(Entgeltgruppe 13 TV-L)

im Umfang von 85 % der regelmäßigen Arbeitszeit zu besetzen. Es handelt sich um eine bis zum 31. Dezember 2034 wegen Drittmittelfinanzierung im Sinne des Wissenschaftszeitvertragsgesetzes (WissZeitVG) befristete Tätigkeit. Die Befristungsdauer entspricht dem zum Abschluss des Projekts bewilligten Projektzeitraum. Die Möglichkeit zur wissenschaftlichen Weiterqualifikation ist gegeben. Die Beschäftigung erfolgt innerhalb der Befristungsgrenzen des WissZeitVG.

Projektbeschreibung und Aufgaben:

Wir suchen eine engagierte, editions- und DH-erfahrene Person, die über die reguläre Editionstätigkeit hinaus Aufgaben im digitalen Bereich übernimmt, um Webers sämtliche Kompositionen, Briefe, Tagebücher und Schriften in einer wissenschaftlich-kritischen Gesamtausgabe vorzulegen. In enger Kooperation mit dem Zentrum Musik – Edition – Medien an der Universität Paderborn soll die Stelle insbesondere die Bearbeitung der digitalen Bestandteile der Edition unterstützen. Zu Ihren Aufgaben innerhalb der Ausgabe gehören:

- Eigenständige Erarbeitung von Editionen im Bereich Musik und Text (sowohl analog als auch digital)
- Unterstützung bei der Anpassung und Weiterentwicklung von TEI- und MEI-Schemata und der WeGA WebApp
- Mitarbeit an Entwicklung und Umsetzung von Konzepten für die Präsentation und Langzeitarchivierung der Daten sowie beim digitalen Werkverzeichnis

Einstellungsvoraussetzungen:

- Wissenschaftlicher Hochschulabschluss in Musikwissenschaft (M.A., Master, Diplom) oder vergleichbar
- Erfahrungen im Bereich der Edition von Musik oder Text, idealerweise auch mit digitaler Edition
- Kompetenzen im Bereich Digital Humanities
- Vertrautheit mit geisteswissenschaftlichen Datenstandards wie TEI und MEI

Wünschenswert sind Erfahrungen mit:

- digitalen, kollaborativen Arbeitsprozessen und deren Tools (Versionsverwaltungs- und Projektmanagementsysteme)
- Grundlegende Kenntnisse im Umgang mit einschlägigen Web- und X-Technologien (XSLT, XQuery, HTML)
- Bereitschaft, sich in die genannten Tools und Workflows einzuarbeiten

Wir bieten Ihnen:

- Kreative Gestaltungs- und Entwicklungsmöglichkeiten von innovativer Forschungssoftware im universitären Umfeld
- Möglichkeiten der Weiterqualifikation
- Teilnahme an wissenschaftlichen Konferenzen im In- und Ausland
- Einbettung in den Virtuellen Forschungsverbund Edirom
- Flexible Arbeitszeitgestaltung sowie die individuelle Möglichkeit zur mobilen Arbeit
- Vielzahl von Gesundheits-, Beratungs- und Präventionsangeboten
- Attraktive Nebenleistungen wie Kinderbetreuungsmöglichkeiten und Sportangebote
- Möglichkeit zur internen und externen Fort- und Weiterbildung
- Zusätzliche Leistungen nach dem Tarifvertrag der Länder (TV-L) wie Jahressonderzahlung und vermögenswirksame Leistungen sowie die Zusatzversorgung der VBL

Bewerbungen von Frauen sind ausdrücklich erwünscht und werden gem. Landesgleichstellungsgesetz NRW (LGG) bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt, sofern nicht in der Person eines Mitbewerbers liegende Gründe überwiegen. Teilzeitbeschäftigung ist grundsätzlich möglich. Ebenso ist die Bewerbung geeigneter Schwerbehinderter und Gleichgestellter im Sinne des Sozialgesetzbuches Neuntes Buch (SGB IX) erwünscht.

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen, bitte in einer PDF-Datei, werden unter Angabe der **Kennziffer 7249** bis zum **30. April 2026** erbeten an antje.tumat@uni-paderborn.de

Informationen zur Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten finden Sie unter:

www.uni-paderborn.de/zv/personaldatenschutz.

Prof. Dr. Antje Tumat-Schnurr
Fakultät für Kulturwissenschaft
Universität Paderborn
Warburger Str. 100
33098 Paderborn



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

