



UNIVERSITÄT
PADERBORN



ZWEI-FACH-BACHELOR

MUSIKWISSENSCHAFT

WORUM GEHT ES?

Musik ist nahezu allgegenwärtig, und immer ist sie in Kontexte eingebunden. Die Musikwissenschaft beschäftigt sich daher mit allen Spielarten der Musik, mit Musik als Praxis, Musik als Kunst, Musik als Bedeutungsträger, Musik als Text u.v.m. Dabei ist die Analyse von Kompositionen oder Aufnahmen ebenso wichtig wie die kritische Auseinandersetzung mit sozialen Funktionen von Musik, kulturhistorischen Zusammenhängen, mit Komponist_innen, Interpret_innen und Rezipient_innen. Warum wird Musikgeschichte wie erzählt? In welche politischen Zusammenhänge ist eine Oper eingebettet? Welche musikalischen, textlichen, medialen, körperlichen und kulturellen Ebenen spielen bei einer musikalischen Performance so ineinander, dass bestimmte Lesarten oder Bedeutungen entstehen?

Um solche und viele andere Fragen angemessen beantworten zu können, erwerben Sie im Studium profunde Fachkenntnis und Methodenkompetenz im Umgang mit Musik.

Eine Besonderheit des Studienganges ist der hohe Stellenwert berufsfeldbezogener Praxis (Projektarbeit, Praktikum,

Lehrveranstaltungen zu Präsentations- und Vermittlungstechniken). Das Musikwissenschaftliche Seminar kooperiert eng mit der Hochschule für Musik Detmold, sodass auch bestimmte Lehrveranstaltungen der Hochschule für Musik ausgewählt werden können.

IST ES DAS RICHTIGE?

Sie haben eine Leidenschaft für Musik und möchten mehr über ihre Geschichte und sozialen Funktionen erfahren?

Sie interessieren sich für Musiknotation und möchten ganz praktisch mit neuesten digitalen Werkzeugen der Musikedition arbeiten?

Sie haben Spaß daran zu lesen, Neues kennenzulernen, in Konzerte zu gehen, über Musik nachzudenken und zu sprechen?

Sie gehen den Dingen gerne auf den Grund und möchten Ihre Erkenntnisse in verschiedenen Kontexten und Medien weitervermitteln?

SO LÄUFT ES AB:

Im Zwei-Fach-Bachelor wählen Sie zwei Fächer, die Sie im gleichen Umfang studieren. Das Angebot ist vielfältig: Neben der Musikwissenschaft interessiert Sie auch Geschichte, Erziehungswissenschaft, Kunst, Medien, Mode, Theologie oder Philosophie? Oder wecken englischsprachige Literatur und Kultur oder eine Sprache wie Deutsch, Französisch oder Spanisch Ihr Interesse? Schauen Sie am besten mal auf go.upb.de/ZFBAMUWI, dort werden alle weiteren wählbaren Fächer aufgeführt.

Damit Sie am Anfang besser ins Studium finden, wählen Sie in den sogenannten Orientierungsmodulen (OM) Veranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und zur Berufsfeldorientierung. Zudem sollen Sie die Chance haben, Ihr individuelles Profil zu bilden. Dazu haben Sie im Profilmodul (PM) die Möglichkeit, Veranstaltungen außerhalb Ihrer Fächer zu wählen. Möchten Sie noch weitere Sprachen kennenlernen oder interessiert Sie der Bereich Mensch und Gesellschaft? Finden Sie Naturwissenschaften und Technik als Kontrastprogramm spannend? Im Profilmodul haben Sie den Raum, sich auszuprobieren. Es bietet sich auch die

Semester	Bachelorarbeit				
	6			Fach 1	Fach 2
5			Fach 1	Fach 2	PM
4			Fach 1	Fach 2	
3		OM 2	Fach 1	Fach 2	
2	OM 1		Fach 1	Fach 2	PM
1	OM 1	OM 2	Fach 1	Fach 2	

exemplarischer Studienverlauf

Gelegenheit für einen Aufenthalt im Ausland sowie für ein Praktikum. Bei alledem gibt es an unserer Uni Personen, die Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen. Die Orientierungstage (O-Phase) vor Beginn des Studiums sollten Sie daher unbedingt mitmachen. Hier erhalten Sie wichtige Infos, um Ihr Studium zu managen und um zu erfahren, wer an der UPB für was zuständig ist. Und: In der O-Phase lernen Sie die wichtigsten neuen Menschen kennen: Ihre Kommiliton_innen, denn zusammen macht das Studium noch mehr Spaß.

AUF EINEN BLICK:

- Abschluss: Bachelor of Arts
- Regelstudienzeit: 6 Semester
- ECTS: 180 (72 Fach 1 + 72 Fach 2 + 15 OM + 9 PM + 12 Bachelorarbeit)
- Studienstart: Wintersemester
- Lehrsprache: Deutsch
- Details zur Einschreibung unter go.upb.de/ZFBAMUWI
- Passende Master: Master Musikwissenschaft, Fach Musikwissenschaft im Master Kultur und Gesellschaft

DAS KOMMT DANACH:

Als Geistes- und Kulturwissenschaftler_in eignen Sie sich Theorien und Methoden an, mit deren Hilfe Sie eigene Gedanken entwickeln und neue Zusammenhänge herstellen können. Außerdem trainieren Sie, überzeugend zu argumentieren, zu recherchieren und eigene Erkenntnisse zu vermitteln – in mündlichen Vorträgen im Seminar wie in schriftlichen Arbeiten. Und genau das ist auch später auf dem Arbeitsmarkt von Ihnen gefragt, ebenso wie Begeisterung für die Sache, Organisationstalent und Medienkompetenz. Der Arbeitsmarkt für Geisteswissenschaftler_innen ist so vielfältig wie das Studium.

Die im Studium vermittelten fachlichen Kenntnisse, Fähigkeiten und Methoden

bereiten Sie auf vielfältige musiknahe Tätigkeiten vor. Als Absolvent_in arbeiten Sie z. B. im kulturellen Bereich: im Musik- und Kulturjournalismus, an einem Theater, im Musikmanagement, in einem Label, in Verlagen, aber auch in PR-, Marketing- und Personalabteilungen. All das ist natürlich auch international möglich. Vieles hängt dabei von Ihrem Profil, Ihren Fächern, Neigungen und Praxiserfahrungen ab. Gerne berät Sie hierzu unser Career Service und spezielle Veranstaltungen zeigen Ihnen Berufsfelder auf.

Darüber hinaus bildet das Bachelorstudium die Grundlage für ein weiterführendes wissenschaftliches Studium, in dem Sie Ihre Kenntnisse vertiefen können.

Unsere Fächer: go.upb.de/KWStudium

DAS GIBT ES DAZU:

Die Universität Paderborn bietet Ihnen eine Menge mehr, um Dinge zu erlernen, sich auszutauschen und über den Tellerrand zu schauen. Erweitern Sie Ihr Sprachrepertoire durch die Kurse am Zentrum für Sprachlehre und frischen Sie Ihre Office Skills mit den Kursen von DoIT auf. Auch kulturelle Angebote bietet die Universität Paderborn: Ein regelmäßiges Programm an unserer Studiobühne, Slams und Lesungen sind da nur ein paar Beispiele. Einen eigenen Radiosender und spezielle mediale Arbeitsplätze zum kreativen Austoben stellt das IMT:Medien. Und natürlich gibt es auch ein umfangreiches Angebot des Hochschulsports.

Bei Fragen zum wissenschaftlichen Arbeiten, zur Bewerbung für den Traumjob oder zu Finanzierungsmöglichkeiten Ihres Studiums finden Sie viele Ansprechpartner_innen.

Die Gebäude der UPB liegen fast alle auf dem Campus, es gibt grüne Wiesen zum Entspannen und reichlich Angebote, um sich zu stärken: die Mensa Academica und die Mensa Forum, das Grill | Café, die Cafété und das Lädchen, unseren kleinen Campus-Kiosk. Alles ist durch kurze

Laufwege gut erreichbar. Auch unsere Bibliothek liegt zentral und ist durch die guten Öffnungszeiten ein toller Ort zum Lernen.

Das Musikwissenschaftliche Seminar ist eine Außenstelle der Universität Paderborn in Detmold. Der Standort im FORUM Wissenschaft | Bibliothek | Musik bietet den Studierenden ganz spezielle Angebote:

- individuelle und intensive Betreuung
- Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik Detmold
- neues Gebäude mit offenem, modernem Ambiente
- riesige Musikbibliothek mit hervorragend ausgestatteten Arbeitsplätzen
- unmittelbare Nähe zur Landesbibliothek
- breites kulturelles/musikalisches Angebot, mit Konzerthaus und Landestheater, regelmäßigen Kulturfestivals, Jazzkeller, Kino, Museen, Kneipen
- Open Stage der Fachschaft
- interkulturellen und -disziplinären Austausch mit musikbegeisterten Studierenden



NOCH FRAGEN?

NOCH NICHT DAS

RICHTIGE?

Ansprechpartner_innen und weitere Infos
finden Sie im Netz unter



go.upb.de/ZFBAMUWI



Universität Paderborn
Fakultät für Kulturwissenschaften
Musikwissenschaftliches Seminar Detmold/Paderborn
FORUM Wissenschaft | Bibliothek | Musik
Hornsche Straße 39
32756 Detmold