



UNIVERSITÄT
PADERBORN



ZWEI-FACH-BACHELOR

**KOMPARATISTIK/
VERGLEICHENDE
LITERATUR- UND
KULTUR-
WISSENSCHAFT**

WORUM GEHT ES?

In der Komparatistik interessieren wir uns für Zusammenhänge, Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Texten verschiedener Zeiten und Kulturräume. Von der Antike bis in die Gegenwart, von literarischen Texten über Comics und Filme bis hin zur bildenden Kunst stellen wir Werke miteinander in den Vergleich, um kulturelle Zusammenhänge zu verstehen. Aeneas ist zwar ein Held der antiken Mythologie, prägt unsere Vorstellungen eines Helden aber bis heute und hat mehr mit James Bond gemeinsam als man erwarten würde. Goethes Werther war nicht der Einzige, der in der Literatur des 18. Jhs. unglücklich verliebt war, sondern hatte Leidensgenossen in der englischen und der französischen Literatur. Brontës Klassiker *Jane Eyre* kann uns nicht nur etwas über die englische Gesellschaft des 19. Jhs. sagen, sondern auch über den Kolonialismus. Und die künstlichen Menschen, die den gegenwärtigen Hollywoodfilm bevölkern, können wir über Hoffmanns *Sandmann* und Shelleys *Frankenstein* bis zum Prometheus-Mythos zurückverfolgen. Um all diese verschiedenen Texte und Perspektiven miteinander verbinden zu können, arbeiten Komparatist_innen mit bestimmten Begriffen und Theorien. Im Lauf des

Studiums werden deshalb Methoden der vergleichenden Literaturanalyse sowie kulturwissenschaftliche Konzepte erlernt. Dabei liegen Schwerpunkte des Studiums auf Theorien der Interkulturalität und Intermedialität, die sich mit Beziehungen zwischen Kulturen bzw. Medien beschäftigen, und auf Theorien der Gender Studies, bei denen es um Geschlechterkonzepte geht. Komparatist_innen müssen Fremdsprachen beherrschen. Kenntnisse der englischen und einer romanischen Sprache sind Voraussetzung für ein erfolgreiches Studium der Komparatistik.

IST ES DAS RICHTIGE?

Sie interessieren sich für Literatur und Kultur und möchten mehr über Verbindungen verschiedener Epochen und Kulturräume erfahren?

Sie möchten literarische, filmische und künstlerische Werke mit wissenschaftlichen Methoden untersuchen und über Interpretationen diskutieren?

Sie haben Spaß daran, viel zu lesen und eine Vorliebe für fremde Sprachen?

Sie mögen es, Argumentationen zu entwickeln und schriftlich auszuformulieren?

SO LÄUFT ES AB:

Im Zwei-Fach-Bachelor wählen Sie zwei Fächer, die Sie im gleichen Umfang studieren. Das Angebot ist vielfältig: Neben der Vergleichenden Literatur- und Kulturwissenschaft interessiert Sie auch die Medienwissenschaft oder ein Fremdsprachenstudium in Englisch, Französisch oder Spanisch? Oder sind es Geschichte, Kunst, Musik, Mode, Erziehung, Theologie oder Philosophie, die Ihr Interesse wecken? Schauen Sie am besten mal auf go.upb.de/ZFBAKomparatistik, dort werden alle weiteren wählbaren Fächer aufgeführt.

Damit Sie am Anfang besser ins Studium finden, wählen Sie in den sogenannten Orientierungsmodulen (OM) Veranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und zur Berufsfeldorientierung. Zudem sollen Sie die Chance haben, Ihr individuelles Profil zu bilden. Dazu haben Sie im Profilmodul (PM) die Möglichkeit, Veranstaltungen außerhalb Ihrer Fächer zu wählen. Möchten Sie noch weitere Sprachen kennen lernen oder interessiert Sie der Bereich Mensch und Gesellschaft? Finden Sie Naturwissenschaften und Technik als Kontrastprogramm spannend?

Im Profilmodul haben Sie den Raum, sich auszuprobieren.

Semester	Bachelorarbeit				
	6			Fach 1	Fach 2
5			Fach 1	Fach 2	PM
4			Fach 1	Fach 2	
3		OM 2	Fach 1	Fach 2	
2	OM 1		Fach 1	Fach 2	PM
1	OM 1	OM 2	Fach 1	Fach 2	

exemplarischer Studienverlauf

Es bietet sich auch die Gelegenheit für einen Aufenthalt im Ausland sowie für ein Praktikum. Bei alledem gibt es an unserer Uni Personen, die Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen.

Die Orientierungstage (O-Phase) vor Beginn des Studiums sollten Sie daher unbedingt mitmachen. Hier erhalten Sie wichtige Infos, um Ihr Studium zu managen und um zu erfahren, wer an der UPB für was zuständig ist. In der O-Phase lernen Sie zudem wichtige neue Menschen kennen: Ihre Kommiliton_innen, denn zusammen macht das Studium noch mehr Spaß und Teamarbeit erleichtert das Vorankommen.

AUF EINEN BLICK:

- Abschluss: Bachelor of Arts
- Regelstudienzeit: 6 Semester
- ECTS: 180 (72 Fach 1 + 72 Fach 2 + 15 OM + 9 PM + 12 Bachelorarbeit)
- Studienstart: Winter- und Sommersemester
- Lehrsprache: Überwiegend Deutsch
- Zulassungsbeschränkungen: Details unter go.upb.de/ZFBKomparatistik
- Passender Master: Komparatistik/Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft

DAS KOMMT DANACH:

Als Geistes- und Kulturwissenschaftler_in eignen Sie sich Theorien und Methoden an, mit deren Hilfe Sie eigene Gedanken entwickeln und neue Zusammenhänge herstellen. Außerdem trainieren Sie, überzeugend zu argumentieren, zu recherchieren und eigene Erkenntnisse zu vermitteln – in mündlichen Vorträgen im Seminar genauso wie in schriftlichen Arbeiten. Und genau das ist auch später auf dem Arbeitsmarkt von Ihnen gefragt, ebenso wie Organisationstalent, Selbstdisziplin und Zeitmanagement. Der Arbeitsmarkt für Geisteswissenschaftler_innen ist so vielfältig wie das Studium.

Als Absolvent_in arbeiten Sie z.B. in Museen, bei Verbänden und Behörden, in Verlagen, Werbeagenturen und den Medien, aber auch in PR-, Marketing- und Personalabteilungen. All das ist natürlich auch international möglich. Vieles hängt dabei von Ihrem Profil, Ihren Fächern, Neigungen und Praxiserfahrungen ab. Gerne berät Sie hierzu unser CareerService und spezielle Veranstaltungen zeigen Ihnen Berufsfelder auf.

Alternativ zum Berufseinstieg bieten wir Ihnen die Möglichkeit, Ihre im Bachelor erworbenen wissenschaftlichen Kenntnisse im Masterstudium zu vertiefen.

Unsere Fächer: go.upb.de/KWStudium



DAS GIBT ES DAZU:

Die Universität Paderborn bietet Ihnen eine Menge mehr, um Dinge zu erlernen, sich auszutauschen und über den Tellerrand zu schauen. Erweitern Sie Ihr Sprachrepertoire durch die Kurse am Zentrum für Sprachlehre und frischen Sie Ihre Office Skills mit den Kursen von DoIT auf. Auch kulturelle Angebote bietet die Universität Paderborn: Ein regelmäßiges Programm an unserer Studiobühne, Slams und Lesungen sind da nur ein paar Beispiele. Einen eigenen Radiosender und spezielle mediale Arbeitsplätze zum kreativen Austoben stellt das IMT:Medien. Und natürlich gibt es auch ein umfangreiches Angebot des Hochschulsports.

Bei Fragen zum wissenschaftlichen Arbeiten, zur Bewerbung für den Traumjob oder zu Finanzierungsmöglichkeiten Ihres Studiums finden Sie viele Ansprechpartner_innen.

Die Gebäude der UPB liegen fast alle auf dem Campus, es gibt grüne Wiesen zum

Entspannen und reichlich Angebote, um sich zu stärken: die Mensa Academica und die Mensa Forum, das Grill | Café, die Cafété und das Lädchen, unseren kleinen Campus-Kiosk. Alles ist durch kurze Laufwege gut erreichbar. Auch unsere Bibliothek liegt zentral und ist durch die guten Öffnungszeiten ein toller Ort zum Lernen.

Der Bereich Komparatistik/Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft bietet den Studierenden noch ganz spezielle Angebote:

- **Praxisseminare zu Pressearbeit, Kulturmanagement, Theater, Film und vielem mehr**
- **Exkursionen in europäische Kulturstädte**
- **(Internationale) Gastvorträge**
- **Studentische Tagungen**
- **Informelle Semestertreffen mit allen Studierenden und Mitarbeitenden**



NOCH FRAGEN?

NOCH NICHT DAS

RICHTIGE?

**Ansprechpartner_innen und weitere Infos
finden Sie im Netz unter**



go.upb.de/ZFBKomparatistik



Universität Paderborn
Fakultät für Kulturwissenschaften
Institut für Germanistik und
Vergleichende Literaturwissenschaft
Warburger Str. 100
33098 Paderborn