



UNIVERSITÄT
PADERBORN



ZWEI-FACH-BACHELOR

KUNST UND

KUNSTVERMITTLUNG

WORUM GEHT ES?

Die Kunst hat sich verändert. Ebenso das Kunstmachen und Kunstzeigen. Was können wir von der Kunst lernen, nicht nur in der Schule, durch Vorträge oder Führungen, sondern auch im Atelier oder auf der Straße, durch das gemeinsame Sprechen, das intensive Befragen und kreative Handeln. Und: Wer vermittelt eigentlich zwischen der Kunst und ihrem Gegenüber? Mit dem Studienangebot Kunst und Kunstvermittlung bieten wir eine theoretische und praktische Ausrichtung von Lehre und Forschung und greifen aktuelle Themen, Entwicklungen und Veränderungen im Bereich der Präsentation und Vermittlung von Kunst auf. Unser Ziel ist es, Vermittlungsmodelle zu entwickeln, die sich an der Kunst orientieren und zugleich Möglichkeiten des Zeigens von Kunst mitreflektieren.

In Seminaren werden aktuelle Themen der Kunst aufgegriffen und regelmäßig in Kooperation mit anderen Fächern oder Institutionen durchgeführt (z.B. mit StudentLab 3D, Populäre Musik und Medien, Komparatistik). Neben der Vernetzung innerhalb der Universität kooperieren wir außerdem mit regionalen sowie internationalen Kulturinstitutionen. Exkursionen

ins In- und Ausland tragen dazu bei, das eigene Blickfeld zu erweitern und wertvolle Einblicke in dialogorientierte Schauanordnungen zu erhalten (z.B. Documenta, Biennale von Venedig, Manifesta). Auf diese Weise werden die Absolvent_innen des Fachs bestmöglich auf ihre interdisziplinäre Arbeit im Kunst- und Kulturbereich durch zielgruppenorientiertes Sprechen, Zeigen und Vermitteln von Kunst vorbereitet.

IST ES DAS RICHTIGE?

Sie möchten kreative Ideen entwickeln lernen, diese aber auch in theoretischen Kontexten verankern?

Sie sind bereit, in intensive Projektarbeit zu investieren und deren Ergebnisse öffentlich zu präsentieren?

Sie sind künstlerisch ambitioniert, offen, neugierig und kommunikativ, wollen aber auch ihren eigenen Standpunkt regelmäßig hinterfragen?

SO LÄUFT ES AB:

Im Zwei-Fach-Bachelor wählen Sie zwei Fächer, die Sie im gleichen Umfang studieren. Das Angebot ist vielfältig: Neben Kunst und Kunstvermittlung interessiert Sie auch die englischsprachige Literatur und Kultur oder eine Sprache wie Deutsch, Französisch oder Spanisch? Oder sind es Geschichte, Medien, Mode, Musik, Theologie, Erziehung oder Philosophie, die Ihr Interesse wecken? Schauen Sie am besten mal auf go.upb.de/ZFBAKuKV nach, dort werden alle weiteren wählbaren Fächer aufgeführt.

Damit Sie am Anfang besser ins Studium finden, wählen Sie in den sogenannten Orientierungsmodulen (OM) Veranstaltungen zum wissenschaftlichen Arbeiten und zur Berufsfeldorientierung. Zudem sollen Sie die Chance haben, Ihr individuelles Profil zu bilden. Dazu haben Sie im Profilmodul (PM) die Möglichkeit, Veranstaltungen außerhalb Ihrer Fächer zu wählen. Möchten Sie noch weitere Sprachen kennen lernen oder interessiert Sie der Bereich Mensch und Gesellschaft? Finden Sie Naturwissenschaften und Technik als Kontrastprogramm spannend? Im Profilmodul haben Sie den Raum, sich auszuprobieren.

Semester	Bachelorarbeit					
	6			Fach 1	Fach 2	
	5			Fach 1	Fach 2	PM
	4			Fach 1	Fach 2	
	3		OM 2	Fach 1	Fach 2	
	2	OM 1		Fach 1	Fach 2	PM
	1	OM 1	OM 2	Fach 1	Fach 2	

exemplarischer Studienverlauf

Es bietet sich auch die Gelegenheit für einen Aufenthalt im Ausland sowie für ein Praktikum. Bei alldem gibt es an unserer Uni Personen, die Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen.

Die Orientierungsphase (O-Phase) vor Beginn des Studiums sollten Sie daher unbedingt mitmachen. Hier erhalten Sie wichtige Infos, um Ihr Studium zu managen und um zu erfahren, wer an der UPB für was zuständig ist.

In der O-Phase lernen Sie zudem wichtige neue Leute kennen: Ihre Kommiliton_innen, denn zusammen macht das Studium noch mehr Spaß und Teamarbeit erleichtert Ihr Vorankommen.

AUF EINEN BLICK:

- Abschluss: Bachelor of Arts
- Regelstudienzeit: 6 Semester
- ECTS: 180 (72 Fach 1 + 72 Fach 2 + 15 OM + 9 PM + 12 Bachelorarbeit)
- Studienstart: Winter- und Sommersemester
- Lehrsprache: Deutsch
- Zulassungsbeschränkungen: Eignungsprüfung/Mappenprüfung, Details inkl. Beratungstermin unter go.upb.de/ZFBAKuKV
- Passender Master: Das hängt vom anderen gewählten Fach ab: go.upb.de/KWStudium

DAS KOMMT DANACH:

Als Geistes- und Kulturwissenschaftler_in eignen Sie sich Theorien und Methoden an, mit deren Hilfe Sie eigene Gedanken kreativ entwickeln und neue ästhetische Zusammenhänge herstellen. Außerdem lernen Sie, überzeugend zu sprechen und zu argumentieren und zielgruppenorientiert zu vermitteln – in mündlichen Vorträgen im Seminar oder vor dem Original im Museum, genauso wie in schriftlichen Arbeiten, Exposés und Portfolios. Und genau das ist auch später auf dem Arbeitsmarkt von Ihnen gefragt, ebenso wie Organisationstalent, Ausstellungslogistik, Teamfähigkeit und Selbstdisziplin. Der Arbeitsmarkt für Geisteswissenschaftler_innen ist so vielfältig wie das Studium.

Als Absolvent_in arbeiten Sie z.B. in Museen, bei Verbänden und Behörden, in Verlagen, Werbeagenturen und den Medien, aber auch in PR-, Marketing- und Personalabteilungen. All das ist natürlich auch international möglich. Vieles hängt dabei von Ihrem Profil, Ihren Fächern, Neigungen und Praxiserfahrungen ab. Gerne berät Sie hierzu unser CareerService und spezielle Veranstaltungen zeigen Ihnen mögliche Berufsfelder auf.

Als Alternative zum Berufseinstieg bieten wir Ihnen die Möglichkeit, Ihre im Bachelor erworbenen wissenschaftlichen Kenntnisse im Masterstudium zu vertiefen.

Unsere Fächer: go.upb.de/KWStudium

DAS GIBT ES DAZU:

Die Universität Paderborn bietet Ihnen viele Möglichkeiten, um Dinge zu erlernen, sich auszutauschen und über den Tellerrand zu schauen. Erweitern Sie Ihr Sprachrepertoire durch die Kurse am Zentrum für Sprachlehre und frischen Sie Ihre Office Skills mit den Kursen von DoIT auf. Auch kulturelle Angebote bietet die Universität Paderborn: Ein regelmäßiges Programm an unserer Studiobühne, Slams und Lesungen sind da nur ein paar Beispiele. Einen eigenen Radiosender und spezielle mediale Arbeitsplätze zum kreativen Austoben stellt das IMT:Medien. Und natürlich gibt es auch ein umfangreiches Angebot des Hochschulsports.

Bei Fragen zum wissenschaftlichen Arbeiten, zur Bewerbung für den Traumjob oder zu Finanzierungsmöglichkeiten Ihres Studiums finden Sie viele Ansprechpartner_innen.

Die Gebäude der UPB liegen fast alle auf dem Campus, es gibt grüne Wiesen zum Entspannen und reichlich Angebote, um

sich zu stärken: die Mensa Academica und die Mensa Forum, das Grill | Café, die Cafété und das Lädchen, unseren kleinen Campus-Kiosk. Alles ist durch kurze Laufwege gut erreichbar. Auch unsere Bibliothek liegt zentral und ist durch die guten Öffnungszeiten ein toller Ort zum Lernen.

Das Fach Kunst bietet den Studierenden noch ganz spezielle Angebote:

- Projektarbeit mit (internationalen) Kurator_innen aus institutionellen und nicht-institutionellen Feldern
- Teilnahme an Ausstellungen, z.B. *Open Space, Einspruch*
- Jahresausstellung der Fächer Kunst und Textil
- Mitarbeit an Publikationen zur Kunstvermittlung und Kuratorischen Praxis
- interdisziplinäre Vorträge in der Reihe *Silogespräche*
- künstlerische Workshops
- Exkursionen ins In- und Ausland





NOCH FRAGEN?

NOCH NICHT DAS

RICHTIGE?

**Ansprechpartner_innen und weitere Infos
finden Sie im Netz unter**



go.upb.de/ZFBAKuKV



Universität Paderborn
Fakultät für Kulturwissenschaften
Institut für Kunst / Musik / Textil
Fach Kunst
Warburger Str. 100
33098 Paderborn

Bild auf dem Titel: Fotografie privat, Kunstvermittlung im Rahmen des Seminars Kunst- und Ausstellungsszene in Berlin
(Prof. Dr. Sabiene Autsch), Hamburger Bahnhof, Berlin 2011.,

Bild im Innenteil: Fotografie privat, Einspruch 3, 2015/16, Amts- und Landgericht Paderborn #1