

Textsorten im Wandel. Anmerkungen aus einem Projekt zur Geschichte der Ansichtskarte

H. Hausendorf, 01.2022

In einem kürzlich abgeschlossenen text- und korpuslinguistischen Forschungsprojekt haben wir uns auf der Grundlage eines grösseren Korpus von Ansichtskarten mit der Musterhaftigkeit von Texten, ihrer Standardisierung und ihren Variationen beschäftigt. Vor dem Hintergrund der Erfahrungen aus diesem Projekt sollen ein paar der Fragen kommentiert werden, die sich auch in dem Paderborner Projekt stellen und mit dem Konzept sprachlicher und medialer Muster(haftigkeit), der Bedeutung grosser Korpora und ihrer korpuslinguistischen Auswertung für die Beschreibung von Textsorten und mit der Evolution der Textkommunikation zu tun haben.